

<p>Classe II, secondaria di I grado</p> <p>Finalità Promuovere l'autoconsapevolezza negli studenti del proprio personale rapporto con la tecnologia</p>		
<p>Discipline coinvolte Lettere e educazione artistica</p>		
<p>Educazione Civica</p> <p>Nucleo concettuale Cittadinanza digitale</p>		
<p>Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 10 - 12</p>		
<p>Obiettivo di apprendimento Proteggere se stessi e gli altri dai rischi per la salute derivanti dall'abuso della/dipendenza dalla tecnologia</p>		
Attività / Fasi di lavoro / Metodologia / tempi	Cosa fa l'insegnante	Cosa fa l'alunno
<p>Le prime 2 h</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lettura libera a coppie del Silent Book assegnato con condivisione a coppie di pensieri e riflessioni in merito a quanto osservato (30 min) • Circle time (45 min) • Circle time (45 min) 	Docente di lettere : divide il gruppo classe a coppie e assegna la lettura. Fornisce i tempi e chiede di selezionare l'immagine per loro più evocativa e di riflettere sul tema generale proposto dal libro.	Legge, condivide con il compagno le sue impressioni, riflette sul tema generale e sceglie l'immagine più evocativa.
	Modera la condivisione e l'eventuale confronto/dibattito.	Espone la propria scelta di coppia di fronte alla classe; si confronta con il gruppo classe sul tema generale.
	Propone una domanda stimolo/provocazione: "cosa vi distrae dal vostro smartphone?". Modera il conseguente dibattito.	Confronto e dibattito.
<p>1 h Attività di laboratorio in piccolo gruppo da svolgere nel lab. di informatica o con un laboratorio mobile, titolo "i rischi della rete per la salute".</p> <p>Compito per casa per la settimana successiva:</p>	Docente di lettere : distribuisce 5 cartellini su cui gli alunni devono scrivere quelli che per loro sono i 5 rischi principali della rete per la salute. Lascia il tempo agli alunni di sfoggerà la consegna. Ritira e mescola i cartellini e in circle time li legge alla classe per stimolare il dibattito e la condivisione.	Lavora a piccoli gruppi servendosi del computer allo svolgimento della consegna affidata dal docente, ciascun gruppo scrive sui cartellini forniti i 5 rischi della rete riconosciuti come i più dannosi per la salute. Partecipa al circle time e al dibattito generato dalla condivisione dei cartellini scritti dai diversi gruppi.
	Alla fine della lezione affida un compito per casa da svolgere per la settimana successiva: tenere un diario giornaliero che descriva e	Svolge il compito affidato per casa, tenendo quotidianamente il suo diario personale alla cui scrittura può affiancare immagini e disegni

	racconti attraverso parole e immagini il loro rapporto quotidiano con la tecnologia (autonarrazione/diario come genere e tipologia di scrittura da potenziare come previsto dalla programmazione di lettere di II media).	a piacere.
Compito di realtà 1 sett. a casa + 2 h Valutare la pervasività della tecnologia all'interno delle nostre vite attraverso un <i>reportage</i> /diario di bordo. Per realizzarlo viene data una settimana intera a seguito della quale in classe si svolgono 2 h di attività con il docente di arte.	Docente di arte : il docente chiede agli alunni, al netto di una settimana di scrittura del diario giornaliero a tema, quanto spazio occupa la tecnologia nelle loro vite e propone un breve dibattito usando domande stimolo: quali aspetti positivi e/o negativi ha questa presenza quotidiana? Quanto erano consapevoli di questa presenza? Vorrebbero cambiare qualcosa di questa presenza? Il docente affida la consegna: su un foglio d'album, tecnica a piacere, ogni alunno crea un unico disegno che rappresenti in modo simbolico il loro personale rapporto con la tecnologia. Il disegno va finito a casa se non bastano le 2 ore.	Gli alunni condividono a voce i loro diari di bordo e le loro impressioni/sensazioni in merito al compito svolto a casa, rispondono agli stimoli proposti dalla docente; riflettono sulla consegna ed eseguono la loro tavola seguendo le indicazioni fornite.
1 h Confronto finale e ricerca di un titolo comune per il <i>reportage</i> che viene rilegato con una spirale o con dei cordini.	Docente di arte (e docente di lettere in compresenza?): ritira le tavole, modera la condivisione e il confronto finale sull'attività svolta, compone e rilega il <i>reportage</i> di classe che viene messo a disposizione della consultazione di tutti gli alunni della classe.	Consegna la tavola, prende visione del <i>reportage</i> di classe e partecipa alla condivisione finale sull'attività svolta.

Ipotesi sviluppo del percorso:

6 h totali (3 con la docente di **lettere**, 2 con la docente di **arte** e 1 in compresenza arte-lettere).

La tematica principale trattata riguarda i rischi per la salute connessi all'abuso della tecnologia e alla sua dipendenza. Si riflette sulla pervasività della tecnologia nelle nostre vite e sui risvolti positivi e negativi che essa ha portato e porta nella nostra quotidianità; si propongono previsioni per il futuro; si cercano soluzioni; si condividono impressioni in merito alla distanza tra il mondo reale e quello virtuale e all'utilizzo dei social network.