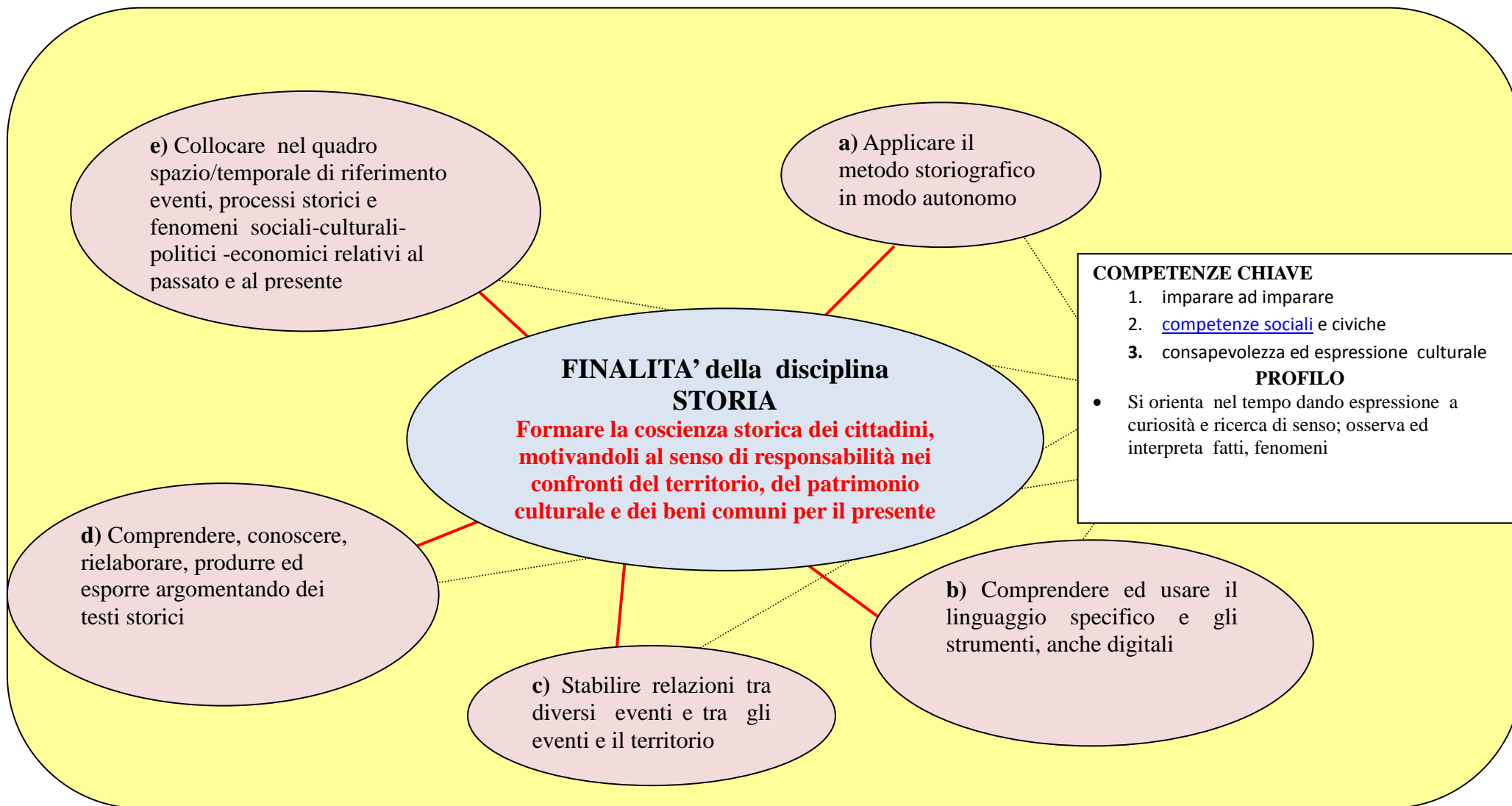


ISTITUTO COMPRENSIVO CASTELCOVATI

CURRICOLO DI STORIA

Anno scolastico 2013-2014

NB) Le competenze evidenziate portano alla formazione delle macrocompetenze di apprendimento permanente 1,4,5,6,8



e) Collocare nel quadro spazio/temporale di riferimento eventi, processi storici e fenomeni sociali-culturali-politici -economici relativi al passato e al presente

a) Applicare il metodo storiografico in modo autonomo

**FINALITA' della disciplina
STORIA**

**Formare la coscienza storica dei cittadini,
motivandoli al senso di responsabilità nei
confronti del territorio, del patrimonio
culturale e dei beni comuni per il presente**

COMPETENZE CHIAVE

1. imparare ad imparare
2. [competenze sociali](#) e civiche
3. consapevolezza ed espressione culturale

PROFILO

- Si orienta nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta fatti, fenomeni

b) Comprendere ed usare il linguaggio specifico e gli strumenti, anche digitali

c) Stabilire relazioni tra diversi eventi e tra gli eventi e il territorio

d) Comprendere, conoscere, rielaborare, produrre ed esporre argomentando dei testi storici

STORIA- SCUOLA PRIMARIA

CLASSE PRIMA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

USO DELLE FONTI	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	STRUMENTI CONCETTUALI	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
<p>→ Ricostruire, attraverso la raccolta e l'analisi di "segni e tracce, esperienze relative a momenti del proprio passato familiare e della comunità di appartenenza.</p> <p>→ Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e semplici conoscenze su esperienze del passato personale e del proprio ambiente di vita.</p>	<p>→ Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati in successione secondo gli indicatori temporali e spaziali.</p> <p>→ Applicare e utilizzare in modo appropriato gli indicatori temporali per collocare nel tempo, in ordine logico e cronologico, eventi della propria esperienza.</p> <p>→ Riconoscere e analizzare rapporti temporali ciclici, di successione e mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute concretamente o narrate.</p> <p>→ Costruire strisce temporali riferite ad attività scolastiche e non</p> <p>→ Conoscere la funzione del datario e del calendario per la misurazione del tempo.</p>	<p>→ Elaborare un copione (insieme di situazioni abituali in cui una serie di azioni vengono compiute in funzione di uno scopo, con un ordine prevedibile) di una esperienza vissuta al fine di avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia</p> <p>→ Cogliere gli effetti del passare del tempo nelle cose e nelle situazioni in riferimento alle esperienze personali nel proprio ambiente di vita.</p> <p>→ Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p> <p>→ Individuare analogie e differenze fra i momenti significativi delle proprie esperienze scolastiche e non e cogliere le modifiche prodotte dal passare del tempo partendo dallo spazio vissuto.</p>	<p>→ Rappresentare avvenimenti del vissuto personale e storie narrate attraverso immagini in sequenza, testi scritti e risorse digitali.</p> <p>→ Raccontare esperienze personali e semplici storie utilizzando correttamente i nessi temporali.</p> <p>→ Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite</p>

EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA ATTIVA:

OBIETTIVI:

- collaborare e partecipare
- agire in modo autonomo e responsabile

ESPERIENZE: Realizzare giochi atti all'apprendimento comune e al riconoscimento delle essenziali regole della vita scolastica.

ESPERIENZE DI APPRENDIMENTO

USO DELLE FONTI	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	STRUMENTI CONCETTUALI	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
<p>Compiere sotto la guida dell'insegnante semplici ricerche</p> <ul style="list-style-type: none"> → Raccolta di fonti di diverso tipo (fotografie, racconti, ecc..) per ricostruire il proprio vissuto. → Visualizzazione e confronto dei documenti raccolti per evidenziare i cambiamenti, la crescita. → Verbalizzazione di esperienze personali relative ad avvenimenti abituali e significativi per condividere con il gruppo classe la propria storia personale. → Rappresentazioni grafiche in sequenze temporali di esperienze vissute. 	<ul style="list-style-type: none"> → Realizzazione di linee del tempo. → Osservazioni dirette della realtà naturale che li circonda; immagini, foto, filastrocche, canti... → Memorizzazione di filastrocche e canzoncine. → Costruzione di ruote relative alla ciclicità. → Realizzazione e utilizzo quotidiano del datario e del calendario. → La settimana, il giorno e il mese → Confronto fra tempo meteorologico, cronologico e psicologico 	<p>Verbalizzazione di esperienze personali relative ad avvenimenti abituali e significativi.</p> <ul style="list-style-type: none"> → Lettura di semplici storie. → Giochi per abituare all'ascolto e al rispetto delle regole. → Momenti collettivi per stabilire regole condivise per la gestione di alcuni momenti della giornata. → La ruota degli incarichi.. → Uscite sul territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> → Conversazioni orali e rappresentazioni grafico-pittoriche. → Conversazioni e giochi di simulazione. → Rielaborazione di esperienze vissute attraverso immagini in sequenza.

CLASSE SECONDA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

USO DELLE FONTI	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	STRUMENTI CONCETTUALI	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
<p>→ Avviare al "concetto di documento" e di fonte (fonti materiali, fonti orali e visive.)</p> <p>⇒ Riconoscere le diverse tipologie di fonti: materiali / scritte / orale / iconografiche</p> <p>→ Riconoscere le tracce utili per la ricostruzione della storia personale da trasformare in fonti.</p> <p>→ Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato: la storia personale</p>	<p>→ Elaborare una semplice ricerca storica relativa al passato personale/generazionale riguardante un nucleo tematico.(giocattolo, scuola, abbigliamento, cibo...)</p> <p>→ Applicare e utilizzare gli indicatori, gli organizzatori e i concetti temporali;</p> <p>→ Riordinare gli eventi in successione logica;</p> <p>→ Riconoscere situazioni di successione, contemporaneità, ciclicità, causa/ effetto; in fenomeni ed esperienze vissute e narrate</p> <p>→ Collocare sulla linea del tempo i principali fatti ed eventi che hanno caratterizzato la storia personale e della vita scolastica.</p> <p>→ Conoscere e utilizzare gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo (orologio analogico, calendario).</p>	<p>→ Collocare fatti, eventi, periodi sulla linea del tempo considerando successione e contemporaneità.</p> <p>→ Rappresentare serie di avvenimenti del passato recente con linee del tempo</p> <p>→ Operare confronti su un tema scelto (giocattolo, abitudini, cibo...)individuando analogie, differenze e trasformazioni tra passato e il presente.</p> <p>→ Conoscere le trasformazioni operate nel tempo : naturali : il tempo passa e tutto cambia artificiali : anche l'uomo cambia le cose</p>	<p>→ Comprendere e utilizzare il linguaggio specifico</p> <p>→ Utilizzare schemi e produrre semplici testi per descrivere le informazioni raccolte.</p> <p>→ Ricostruire le fasi di un'informazione.</p> <p>→ Riordinare cronologicamente una storia e sintetizzarla con descrizioni.</p> <p>→ Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafici temporali (linea del tempo), testi scritti e risorse digitali</p> <p>→ Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite</p>

EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA ATTIVA:

OBIETTIVI:

- collaborare e partecipare
- agire in modo autonomo e responsabile

ESPERIENZE: Fornire attività di interazione finalizzate allo sviluppo di capacità personali e altrui..

ESPERIENZE DI APPRENDIMENTO

USO DELLE FONTI	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	STRUMENTI CONCETTUALI	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
<p>Ricostruzione del passato tramite:</p> <ul style="list-style-type: none"> → Oggetti, Testimonianze, Documenti, Fotografie → Osservazioni di un albero del cortile, → esperienze personali → Brainstorming su cosa ci può aiutare a costruire il passato della classe → la mia storia <p>Storia locale:</p> <ul style="list-style-type: none"> → Proverbi, Tradizioni popolari, → La vita in cascina → Intervista al nonno o al bisnonno → Allestimento del museo scolastico contadino 	<ul style="list-style-type: none"> → Percezione della durata di eventi e azioni. → Il mese e l'anno → Le stagioni → L'orologio: costruzione e lettura delle ore → Costruzione del calendario giornaliero → Prima e dopo, successioni temporali e causali in situazioni di vita quotidiana della classe e personali → La sequenza delle azioni scolastiche → Le vacanze scolastiche → Albero genealogico → Intervista ai genitori, ai nonni , visita all'anagrafe e recupero dei certificati di nascita (problema della privacy → Istogrammi riferiti a determinati indicatori da confrontare con il presente (es. Le attività lavorative o il livello di istruzione di nonni e bisnonni rispetto ai genitori) → 	<ul style="list-style-type: none"> → Situazioni problematiche e storie in successioni logiche. → Sequenze di una storia da ricomporre, utilizzando in modo appropriato gli indicatori temporali → Cineforum → Letture in biblioteca → Mostre 	<ul style="list-style-type: none"> → Conversazioni collettive guidate a tema, → Rielaborazione iconica individuale delle conoscenze acquisite, → Risposte a scelta multipla, completamento individuale di testi forati con parole fornite.

CLASSE TERZA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

USO DELLE FONTI	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	STRUMENTI CONCETTUALI	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
<ul style="list-style-type: none">→ Conoscere i vari tipi di FONTE STORICA: testimonianze, documenti visivi e scritti, oggetti ed effetti personali (reperti o resti)→ Riconoscere il valore informativo delle FONTI STORICHE→ Ricavare conoscenze da fonti di tipo diverso→ Riconoscere le tracce storiche presenti sul territorio→ Leggere, interpretare e ricostruire avvenimenti cronologicamente ordinati utilizzando fonti storiche→ Avvio all'acquisizione del metodo e della ricerca storica.	<ul style="list-style-type: none">→ Consolidare l'acquisizione dei concetti temporali: la successione, la contemporaneità, la cronologia, la durata e la causalità, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate→ Orientarsi nel tempo padroneggiando l'uso degli indicatori temporali→ Utilizzare la linea del tempo per collocare fatti, eventi e periodi→ Individuare mutamenti in esperienze vissute e narrate→ Organizzare e leggere un grafico temporale.→ Distinguere i grandi periodi del passato relativi al processo di ominazione della terra, considerati a seconda delle attività che li caratterizzano	<ul style="list-style-type: none">→ Comprendere testi storici proposti→ Iniziare ad usare gli strumenti informatici come fonte per reperire informazioni storiografiche e documentazione→ Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali e culturali→ Individuare analogie e differenze fra quadri storico-sociali lontani nello spazio e nel tempo→ Operare confronti tra quadri storico-sociali diversi lontani nello spazio e nel tempo in relazione all'evoluzione dell'uomo e alle caratteristiche dell'ambiente geografico e climatico (possibili nuclei evoluzione dell'uomo, passaggio Paleolitico, Neolitico)→ Padroneggiare le convenzioni terminologiche usate per la scansione cronologica della storia occidentale.	<ul style="list-style-type: none">→ Rappresentare le conoscenze acquisite in schemi logico-temporali, testi scritti, risorse digitali, linee del tempo, mappe di vario genere, quadri sociali relativi al passato recente e lontano.→ Produrre semplici testi storici utilizzando anche gli strumenti informatici→ Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite con l'utilizzo di schemi espositivi o mappe utilizzando correttamente gli indicatori temporali e alcuni termini del linguaggio disciplinare.

EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA ATTIVA:

OBIETTIVI:

- collaborare e partecipare
- agire in modo autonomo e responsabile

ESPERIENZE: Potenziare le attività e i concetti sviluppati i primi due anni, affrontando altre situazioni problematiche atte al raggiungimento della consapevolezza della vita sociale, riconoscendone i propri diritti-doveri e quelli altrui.

ESPERIENZE DI APPRENDIMENTO

- Rappresentazione mentale dell'idea di Storia
- Riconoscimento e classificazione di fonti in relazione alle differenti tipologie di scienze storiche
- Interpretazione storica di testimonianze del passato
- Ricerche da varie fonti di documentazione
- Navigazione guidata in Internet in siti tematici
-
- Visione di film, video e ricostruzioni virtuali
-

Concetto di laboratorio come contenitore delle esperienze. Recupero delle informazioni dalle esperienze. Sui quaderni delle discipline vengono poi inseriti i contenuti specifici.

- La linea del tempo
- Tabelle a doppia entrata per raccolta, riordino e confronto dei dati
- Uso del diario
- Analisi dei bisogni primari dell'uomo e rapporto uomo/ambiente (raccordo con altre discipline)
- Percorso per l'avvio di un'attività di studio autonomo:
- Attività guidata di pianificazione delle attività di fissazione da fare a casa,
- Compilazione e aggiornamento di rubrica personale per l'annotazione di termini specifici di ambito.

Viaggio tra i Camuni nella valle Camonica

- Ricerche da varie fonti di documentazione
- Navigazione guidata in siti Internet tematici
- Ricostruzione di quadri di civiltà tramite lettura e interpretazione di fonti, leggende, ricostruzioni virtuali
- Costruzione di mappe come ausilio da utilizzare in verbalizzazioni scritte e orali
- Formulazione di ipotesi storiche

Osservazione dei mutamenti nel tempo di strumenti e fenomeni

- Costruzione di una mappa sul concetto di tempo
- Utilizzo della linea del tempo nella narrazione di fatti ed eventi
- Lettura e interpretazione di immagini, video e ricostruzioni virtuali (es. teoria del Big Bang)
- Rappresentazioni grafiche sulla linea del tempo (es. quadro biologico della Terra nelle varie Ere) e relative verbalizzazioni

CLASSE QUARTA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

USO DELLE FONTI	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	STRUMENTI CONCETTUALI	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
<p>→ Utilizzare procedimenti del metodo storico ed il lavoro su fonti, per compiere semplici operazioni di ricerca storica.</p> <p>→ Produrre informazioni con testi storici e immagini di fonti per ricostruire le caratteristiche di una civiltà.</p> <p>→ Inserire in un quadro storico più ampio le conoscenze ricavate dai segni presenti sul territorio conosciuto e utilizzare le informazioni possedute per riconoscere il significato delle tracce del passato- La civiltà camuna</p>	<p>→ Utilizzare carte geo-storiche per mettere in relazione spaziale elementi ambientali e aspetti di civiltà;</p> <p>→ Collocare eventi e periodi sulla linea del tempo</p> <p>→ Leggere in senso diacronico e sincronico linee del tempo storico relative a civiltà studiate e ricavare differenze o somiglianze riguardo tematiche specifiche</p> <p>→ Confrontare le diverse civiltà sulla base dei vari indicatori.</p> <p>→ Legge e individua differenze o somiglianze tra civiltà studiate attraverso mappe che ne riassumono i tratti salienti</p> <p>→ Comprendere l'ambito temporale relativo a secoli, millenni, decine di migliaia e milioni di anni</p> <p>→ Comprendere l'ambito temporale relativo a secoli, millenni, decine di migliaia e milioni di anni</p>	<p>→ Usare un sistema cronologico di riferimento per rappresentare eventi, periodi e contemporaneità riferiti ai quadri di civiltà affrontati</p> <p>→ Conoscere le periodizzazioni convenzionali della storia occidentale e di altri sistemi convenzionali di misurazione del tempo e di periodizzazione della storia.</p> <p>→ Costruisce quadri di civiltà in base ad indicatori dati di tipo geografico, sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso.</p> <p>→ Costruire mappe di contemporaneità mediante la rappresentazione di civiltà contemporanee in spazi diversi sul planisfero.</p> <p>→ Conoscere e confrontare vari sistemi di misura del tempo di altre civiltà</p>	<p>→ Individuare aspetti, cause e interrelazioni del passato nel contesto attuale.</p> <p>→ Esporre le conoscenze storiche acquisite operando anche semplici collegamenti utilizzando linguaggio specifico della disciplina</p> <p>→ Costruire rappresentazioni sintetiche del quadro di civiltà chiarendone le intrinseche relazioni.</p> <p>→ Confrontare alcuni aspetti delle civiltà studiate.</p> <p>→ Argomentare le proprie riflessioni.</p>

EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA ATTIVA:

OBIETTIVI:

- collaborare e partecipare
- agire in modo autonomo e responsabile

ESPERIENZE: affrontare i valori interiorizzati attraverso l'approfondimento dei Principi della Costituzione.

ESPERIENZE DI APPRENDIMENTO

- Formulazione delle varie ipotesi, ricerca e analisi di fonti, utilizzare testi storici per la raccolta delle informazioni, verifica delle ipotesi.
- Percorso di avvio alla ricerca (caccia al tesoro in biblioteca)
- Lavoro in piccolo gruppo
- Percorso per l'avvio di un'attività di studio autonomo:
- compilazione di testi forati con parole fornite e non,
- esercitazione con domande e risposte a scelta multipla,
- esecuzione guidata di risposte a domande aperte,
- produzione guidata di schemi di sintesi,
- lettura di testi stimolo appositamente predisposti,
- utilizzo di sottolineature per l'individuazione di parole o concetti chiave.
- Esplora il territorio e raccogliere tracce storiche da utilizzare come fonti per costruire il quadro storico sociale del proprio paese

- Localizzare il territorio e relative espansioni della civiltà studiata da sussidi: atlanti, carte geografiche, testi specifici...
- Creare ed inserire nella linea del tempo, in ordine cronologico, i principali eventi della civiltà affrontata
- Costruzione di tabelle per il confronto delle diverse civiltà studiate.

- Costruire una linea del tempo, per ogni civiltà affrontata, con datazione occidentale: anno 0, avanti Cristo, dopo Cristo.
- Attività volte a trasmettere ai ragazzi l'importanza della "memoria": cineforum, letture, testimonianze, mostre
- Attività atte a definire l'ambito temporale per la ricostruzione del passato del mondo: secoli, millenni, decine di migliaia di anni, milioni di anni

- Laboratorio storico-informatico per piccoli gruppi: costruzione di tabelle per il confronto delle diverse civiltà studiate, sulla base di vari indicatori (economici, sociali, politici, culturali).
- Riflessioni collettive guidate per la rilevazione degli indicatori economici, sociali, politici, culturali caratterizzanti una civiltà,
 - Realizzazione collettiva guidata di schema-tipo per la costruzione di un quadro di civiltà,
 - Conversazioni collettive a tema,
 - Interrogazioni,
 - Completamento di testi forati senza parole /informazioni fornite,
 - Domande orali aperte anche individuali.
 - Produzione orale di testi argomentativi,
 - Produzione scritta di testi argomentativi a partire da schemi suggeriti.

CLASSE QUINTA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

USO DELLE FONTI	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	STRUMENTI CONCETTUALI	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
<p>→ Ricavare informazioni da fonti scritte o iconiche anche artistiche per costruire brevi testi descrittivi o mappe di un fenomeno storico o di civiltà</p> <p>→ Costruire con l'utilizzo di fonti diverse rappresentazioni sintetiche di un quadro di civiltà</p> <p>→ Inserire in un quadro storico più ampio le conoscenze ricavate dai segni presenti sul territorio conosciuto e utilizzare le informazioni possedute per riconoscere il significato delle tracce del passato- Brescia romana</p> <p>→ Essere consapevoli delle funzioni di archivi, musei, biblioteche come enti conservatori di fonti potenziali</p>	<p>→ Leggere una carta storico- geografica tematizzata relativa alle civiltà studiate</p> <p>→ Orientarsi sulla linea del tempo per collocare fatti e avvenimenti</p> <p>→ Costruisce la linea del tempo storico riferita allo sviluppo ed evoluzione delle civiltà studiate</p> <p>→ Costruire carte riferite ai luoghi di sviluppo delle civiltà evidenziando l'interrelazione tra le attività umane e l'ambiente fisico</p> <p>→ Costruire mappe geostoriche riferite a temi specifici (i commerci nel Mediterraneo, flussi migratori nel Mediterraneo, ecc..)</p> <p>→ Leggere in senso diacronico e sincronico linee del tempo storico relative a civiltà studiate e ricavare differenze o somiglianze riguardo a tematiche specifiche</p> <p>→ Riconoscere analogie e differenze tra quadri storici di civiltà dello stesso periodo studiate in un preciso periodo del loro sviluppo.</p>	<p>→ Costruire quadri di civiltà in base ad indicatori dati di tipo geografico, sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso</p> <p>→ Confrontare le diverse civiltà sulla base dei vari indicatori</p> <p>→ Comprendere relazioni di causa-effetto relative ad un evento storico</p> <p>→ Individuare aspetti, cause, interrelazioni del passato nel contesto attuale</p>	<p>→ Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>→ Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali</p> <p>→ Schematizzare, sintetizzare e riassumere le informazioni</p> <p>→ Elaborare in testi orali o scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali</p> <p>→ Organizzare le conoscenze in schemi di sintesi o mappe concettuali</p>

EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA ATTIVA:

OBIETTIVI:

- collaborare e partecipare
- agire in modo autonomo e responsabile

ESPERIENZE:

Individuare e collegare i concetti, le conoscenze, i valori di base interiorizzati anche in ambiti disciplinari diversi e lontani nel tempo e nello spazio.
 Analisi di alcuni articoli relativi ai diritti e ai doveri del cittadino (dall'art.13 all'art. 54) della Costituzione ed alla formazione dello Stato

ESPERIENZE DI APPRENDIMENTO

- Lavoro di gruppo su tema assegnato: analisi e confronto di fonti storiche di diverso tipo
- Manipolazione di materiali diversi per rappresentare piccoli spaccati di vita quotidiana delle civiltà studiate.

- Laboratorio storico-informatico per piccoli gruppi: costruzione di tabelle per il confronto delle diverse civiltà studiate, sulla base di vari indicatori (economici, sociali, politici, culturali)
- Uso di carte geostoriche

Brescia romana e i suoi musei

- Esercizi di lettura della striscia temporale, utili per l'apprendimento delle periodizzazioni convenzionali: preistoria, età antica...
- Leggere la durata delle civiltà
- Visita didattica a musei cittadini, per documentare gli alunni sui caratteri delle diverse civiltà studiate
- Attività volte a trasmettere ai ragazzi l'importanza della "memoria": cineforum, letture, testimonianze, mostre

- Lettura analitica di brani tratti da racconti storici e da testi storiografici per ricavare informazioni
- Stesura di tabelle, schemi e mappe
- Esposizione orale delle civiltà studiate operando collegamenti
-

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CLASSE PRIMA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

USO DELLE FONTI	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	STRUMENTI CONCETTUALI	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
<ul style="list-style-type: none"> → Individuare, distinguere e selezionare i vari tipi di fonte primarie e secondarie e usarle per produrre conoscenze su temi definiti → Utilizzare i procedimenti del metodo storiografico e il lavoro sulle fonti per compiere semplici operazioni di ricerca storica. → Conoscere, attraverso le fonti, elementi del patrimonio culturale e collegarli con i temi affrontati. → Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nelle biblioteche e negli archivi 	<ul style="list-style-type: none"> → Leggere e costruire grafici, tabelle, mappe concettuali per organizzare informazioni, mettere in relazione le conoscenze e memorizzarle. → Utilizzare strumenti multimediali in funzione della ricerca storica. → Costruire quadri di civiltà in base ad indicatori dati di tipo fisico-geografico, sociale, economico, tecnologico, culturale. →Cogliere le connessioni e le differenze tra storia locale, regionale, nazionale, europea e mondiale. → Stimolare gli allievi alla formulazione di ipotesi. → Riconoscere guidato, semplici rapporti di causa-effetto tra fatti e fenomeni 	<ul style="list-style-type: none"> → Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali medievali con richiami all'eredità classica → Conoscere il patrimonio culturale medievale → Conoscere le varie modalità con cui gli uomini, nel tempo, hanno dato risposta ai loro bisogni e problemi, e hanno costituito organizzazioni sociali e politiche diverse tra loro, effettuando elementari confronti. →Cogliere semplici relazioni di cause ed effetti, differenze ed analogie per avviarsi a comprendere opinioni e culture diverse. 	<ul style="list-style-type: none"> → Produrre un semplice testo ed esporne il contenuto con il supporto di una scaletta, una mappa o la guida dell'insegnante → Produrre semplici testi multimediali → Elaborare biografie di personaggi storici significativi, partendo da fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative) già selezionate. → Esporre le conoscenze apprese usando il linguaggio specifico della disciplina

ESPERIENZE DI APPRENDIMENTO

USO DELLE FONTI	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	STRUMENTI CONCETTUALI	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
<ul style="list-style-type: none">→ Avviamento al metodo storiografico→ Lavoro di ricerca/approfondimento, individuale e/o di gruppo utilizzando diverse fonti.	<ul style="list-style-type: none">→ Costruire linee del tempo→ Raccogliere ed organizzare dati e informazioni entro grafici e tabelle→ Costruire quadri di civiltà in schemi e mappe concettuali.→ Decodificare in forma elementare i dati rappresentati graficamente, i quadri di civiltà, gli schemi e le mappe concettuali.→ Individuare sul territorio ed analizzare elementi di collegamento tra la storia locale, nazionale, europea e mondiale.	<ul style="list-style-type: none">→ Visite guidate in siti storici→ Visite virtuali in siti storici→ Approfondimenti su tematiche storiche (letture, video ...)→ Sensibilizzare al rispetto e alla salvaguardia del patrimonio culturale.→ Collaborazione con associazioni presenti sul territorio	<ul style="list-style-type: none">→ Produzione guidata di semplici testi legati alla disciplina (riassunti, ricerca ...)→ Interrogazione→ Intervista

CLASSE SECONDA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

USO DELLE FONTI	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	STRUMENTI CONCETTUALI	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
<ul style="list-style-type: none"> → Utilizzare i procedimenti del metodo storiografico e il lavoro sulle fonti per svolgere semplici operazioni di ricerca storica. → Conoscere, attraverso le fonti, il patrimonio culturale, avviarsi ad apprezzarlo e collegarlo con i temi affrontati. → Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nelle biblioteche e negli archivi → Leggere ed interpretare fonti sempre più dettagliate su uno o più temi definiti 	<ul style="list-style-type: none"> → Leggere e costruire grafici, tabelle, mappe concettuali per organizzare informazioni, mettere in relazione le conoscenze e memorizzarle. → Consolidamento di criteri di base per selezionare e sintetizzare informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali → Utilizzare strumenti multimediali in funzione della ricerca storica. → Cogliere le connessioni e le differenze tra storia locale, regionale, nazionale, europea e mondiale. → Stimolare gli allievi alla formulazione di ipotesi. → Collocare le informazioni date all'interno di una rete di relazioni tra gli eventi, 	<ul style="list-style-type: none"> → Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali nell'età moderna → Conoscere il patrimonio culturale dell'età moderna → Conoscere le varie modalità con cui gli uomini, nel tempo, hanno dato risposta ai loro bisogni e problemi, e hanno costituito organizzazioni sociali e politiche diverse tra loro , operando opportuni confronti. → Cogliere relazioni di cause ed effetti, differenze ed analogie per comprendere opinioni e culture diverse e avviarsi a cogliere alcuni problemi del mondo contemporaneo 	<ul style="list-style-type: none"> → Produrre un testo completo e pertinente ed esporne il contenuto autonomamente → Produrre testi multimediali → Elaborazione di testi che rielaborano le informazioni acquisite (ad es. riassunti, ricerche, cartelloni, ecc.). → Costruisce biografie e testi descrittivi secondo schema dato, reperendo informazioni da fonti di diverso tipo. → Esporre le conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina

ESPERIENZE DI APPRENDIMENTO

USO DELLE FONTI	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	STRUMENTI CONCETTUALI	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
<ul style="list-style-type: none"> → Lavoro di ricerca/ approfondimento, individuale e/o di gruppo utilizzando diverse fonti. → Presentazione/socializzazione dei risultati 	<ul style="list-style-type: none"> → Costruire linee del tempo, raccogliere ed organizzare dati e informazioni rappresentandoli graficamente, costruire quadri di civiltà e mappe concettuali. → Decodificare i dati rappresentati graficamente, i quadri di civiltà, gli schemi e le mappe concettuali. 	<ul style="list-style-type: none"> → Visite guidate in siti storici → Visite virtuali in siti storici → Approfondimenti su tematiche storiche (letture, video ...) → Sensibilizzare al rispetto e alla salvaguardia del patrimonio culturale. → Collaborazione con associazioni presenti sul territorio → Ricerca di tracce storiche presenti sul proprio territorio 	<ul style="list-style-type: none"> → Produzione autonoma di testi legati alla disciplina (riassunti, ricerca ...) → Interrogazione → Intervista

CLASSE TERZA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

USO DELLE FONTI	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	STRUMENTI CONCETTUALI	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
<ul style="list-style-type: none"> → Applicare con disinvoltura e sistematicamente i procedimenti del metodo storiografico e utilizzare le fonti per compiere operazioni di ricerca storica e approfondire le conoscenze. → Conoscere, attraverso le fonti, il patrimonio culturale, apprezzarlo ed utilizzarlo ai fini della propria formazione storica. → Leggere e interpretare fonti sempre più dettagliate su più temi definiti → Effettuare un confronto tra fonti diverse, legate al medesimo oggetto di studio, evidenziando le analogie e le differenze. 	<ul style="list-style-type: none"> → Leggere e costruire schemi, grafici, tabelle, mappe concettuali per organizzare informazioni, mettere in relazione le conoscenze e predisporre percorsi utili alla memorizzazione. → Utilizzare strumenti multimediali in funzione della ricerca storica. →Cogliere le connessioni, le analogie e le differenze tra storia locale, regionale, nazionale, europea e mondiale. → Stimolare gli allievi alla formulazione di ipotesi sulla base delle informazioni acquisite e delle conoscenze elaborate → Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate 	<ul style="list-style-type: none"> → Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali nell'età contemporanea → Conoscere il patrimonio culturale dell'età contemporanea → Operare con sicurezza confronti tra le varie modalità con cui gli uomini, nel tempo, hanno dato risposta ai loro bisogni e problemi, e hanno costituito organizzazioni sociali e politiche diverse tra loro. → Cogliere relazioni di cause ed effetti, differenze ed analogie ed → utilizzare le relazioni stabilite per comprendere opinioni, culture diverse, problematiche della realtà contemporanea che traggono la loro origine dai fatti del passato. 	<ul style="list-style-type: none"> → Produrre testi complessi cogliendo gli opportuni collegamenti storici, in particolare con riferimento al presente e con un apporto critico personale. → Produrre testi multimediali → Argomentare su conoscenze e concetti appresi, creare semplici collegamenti interdisciplinari utilizzando il linguaggio specifico.

ESPERIENZE DI APPRENDIMENTO

USO DELLE FONTI	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	STRUMENTI CONCETTUALI	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
<ul style="list-style-type: none"> → Lavoro di ricerca/ approfondimento, individuale e/o di gruppo utilizzando diverse fonti. → Socializzazione dei risultati ottenuti col lavoro sulle fonti 	<ul style="list-style-type: none"> → Costruire linee del tempo complesse per raccogliere ed organizzare dati e informazioni → Rappresentare graficamente dati e informazioni, costruire quadri di civiltà, quadri sinottici e mappe concettuali. → Decodificare e presentare in forma discorsiva i dati rappresentati graficamente, i quadri di civiltà, gli schemi e le mappe concettuali. → Formulare ipotesi ricostruttive coi dati raccolti 	<ul style="list-style-type: none"> → Visite guidate in siti storici → Visite virtuali in siti storici → Approfondimenti su tematiche storiche (letture, video ...) → Sensibilizzare al rispetto e alla salvaguardia del patrimonio culturale. → Collaborazione con associazioni presenti sul territorio → Ricostruzione di fatti e processi basandosi sulle tracce rilevate sul proprio territorio 	<ul style="list-style-type: none"> → Produzione autonoma ed approfondita di testi di varia natura legati alla disciplina (relazione, tema storico ...) → Interrogazioni → Intervista → Produzione di power point → Organizzazione e realizzazione di percorsi d'esame

